Britta Scheerer

britta.scheerer@gmx.de
++49 (0)163 - 481 14 57
www.britta-scheerer.de

Agentur

Film: ZAV-Künstlervermittlung München
Cornelia Hartmann
089 / 38 17 07 - 13

Theater: ZAV-Künstlervermittlung Stuttgart
Lars Helmer
02228 / 502 08 40 68

Zur Person

Jahrgang	1974
Nationalität	deutsch
Größe	168 cm
Haare	dunkelblond
Augen	blau
Konfektion	40
Sprachen	Englisch 2, Russisch 3
Dialekt	Ruhrpott (Heimat)
Stimmlage	Mezzo
Sportarten	Reiten, Bühnenfechten, Schwimmen
Tanz	Standard
Instrumente	Klavier, Akkordeon (Grundkenntnisse)
Gesang	Chanson, Lied, Klassisch-Nordindisch
Führerschein	PKW und Motorrad | LKW bis 7,5t
Specials	Klassischer Nordindischer Gesang
Wohnort	Stuttgart
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Köln, München, Dortmund, Mannheim, Salzburg

Ausbildung

1995 / 96	Michail-Tschechow-Studio, Berlin
1996 – 1997	Institut für Körpertheater, Berlin
1998 – 2000	Method Acting und Tschechow-Methode, Jürgen Larys, Berlin
1998 – 2000	Gesang bei Andrea Hoffmann und Sangeeta Bandyopadhyay, Berlin

Sonstiges

2002-06 Mitglied im Leitungsteam des EnsembleTheaters Berlin, 2009 Gründungsmitglied der Gruppe zwischenraum 48°, Stuttgart/München, 2015 eingeladen zum Jerusalem Festival, Israel mit *Refidim Junction* 2016 Monica-Bleibtreu-Preis für *Das Wintermärchen,* 2018 Monica-Bleibtreu-Preis für *Hungaricum.* 2019 Nominiert für den Monica-Bleibtreu-Preis mit *Emmas Glück,* 2019 Nominiert beim Monospektakal in Reutlingen mit *Emmas Glück,* 2023 Nominiert für den Privattheaterpreis BW mit *Die Puppenspielerin*

Theater (Premieren)

2025 | 26

Forum Theater Stuttgart Alte Sorten
(Edzard Schoppman nach E. Arenz) | Rolle: Liss | Regie: Dieter Nelle

Theater der Altstadt Stuttgart LIFE! Lebenszeit und Augenblick
Performance nach dem Buch von M. und D. Aldinger | Regie: Christof Küster

Stadttheater Pforzheim Silent Sky
(Lauren Gunderson) | Rolle: Williamina Fleming | Regie: Tom-Henry Löwenstrom

Altonaer Theater Hamburg Meine geniale Freundin – Teil I
(nach Elena Ferrante) | Rolle: Lenu | Regie: Edith Ehrhardt

2023 | 24

Theaterei Herrlingen Meine geniale Freundin – Teil I und II
(nach Elena Ferrante) | Rolle: Lenu | Regie: Edith Ehrhardt

Theaterei Herrlingen Ruhe! Hier stirbt Lothar
(Ruth Toma) | Rolle: Rosa, Mira, Dr. Lachmann | Regie: Edith Ehrhardt

Forum Theater Stuttgart Wo immer du bist
(Kristen Da Silva) | Rolle: Suzanne | Regie: Dieter Nelle

2022 | 23

Studio Theater Stuttgart und alle tiere rufen: dieser titel rettet die welt auch nicht mehr (Tomas Köck) | Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart Der Fiskus (Felicia Zeller) | Rolle: Nele | Regie: Christof Küster

Theaterschiff Stuttgart Kleine Eheverbrechen
(Eric-Emmanuel Schmitt) | Rolle: Lisa | Regie: Cordula Polster

JOIN – junge Oper im Nord, in Kooperation mit LOKSTOFF Nesenbach – ein Strassenoratorium (Susanne Hinkelbein) | Rolle: Bürgerin | Regie: Heidi Mottl

Theaterei Herrlingen Die Puppenspielerin*
(Sibylle Schleicher) | Rolle: Sophie, Sarah | Regie: Edith Ehrhardt
*nominiert für den Privattheaterpreis Baden-Württemberg

2019 – 2021

Studio Theater Stuttgart Die Märchen – eine Auswahl
(Michael Köhlmeier) UA | Rolle: Erzählerin | Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart Deinen Platz in der Welt
(Dominik Busch) | Rolle: div. | Regie: Christof Küster

Studio Theater Stuttgart Dieses Kind
(Joel Pommerat) | Rolle: Frau 2, Mutter | Regie: Marek Bednarsky

Studio Theater Stuttgart Sophie (Roos Owehand) | Rolle: Sophie | Regie: Dieter Nelle

2018

Theater La Lune Emmas Glück*
(Claudia Schreiber) | Rolle: Emma | Regie: Dieter Nelle *(nominiert für den Monica-Bleibtreu-Preis 2019 und beim Monospektakel Reutlingen 2019)

Studio Theater Stuttgart Hungaricum* (Brüder Presnjakow) | Rolle: Eva | Regie: Christof Küster *(ausgezeichnet mit dem Monica-Bleibtreu-Preis 2018, eingeladen zu BW-Privattheatertagen 2018, Zimmertheater Tübingen)

Theaterschiff Stuttgart Die Studentin und Monsieur Henri
(Yvan Calberac) | Rolle: Valerie | Regie: Cordula Polster

2017

zwischenraum 48° Die Apotheke oder Hier will ich nicht tot überm Zaun hängen
(Stückentwicklung, D. Nelle, B. Scheerer) | Rolle: Barbara, Britta | Regie: Dieter Nelle

Forum Theater Stuttgart Reineke Fuchs (J. W. v. Goethe) | Rolle: Hahn, Ermelyn, Lampe, Erzähler | Regie: Dieter Nelle

2016

Forum Theater Stuttgart Iphigenie auf Tauris (J. W. v. Goethe) | Rolle: Iphigenie | Regie: Dieter Nelle

2015

Forum Theater Stuttgart Das Wintermärchen*
(William Shakespeare) | Rolle: Hermione, Clown | Regie: Dieter Nelle
*(Ausgezeichnet mit dem Monica-Bleibtreu-Preis 2016)

Berliner Symphoniker Refidim Junction*
WA Kammeroper (Margret Wolf) | (Sprech-) Rolle: Perl Margulis | Regie: Kai Christian Moritz *(Einladung zum Jerusalem Festival, Israel)

zwischenraum 48° selber fremd UA
(Dieter Nelle) | Rolle: Hase, Waltraud | Regie: Dieter Nelle

2013

Staatsoper Stuttgart Parsifal (Richard Wagner) | Rolle: Schwangere Frau | Regie: Calixto Bieito

zwischenraum 48° Der Tulpenwahn UA
(D. Nelle, Ensemble) | Rolle: Erzählerin, Bauer, Citygirl | Regie: Dieter Nelle

Mainfranken Theater Würzburg Refidim Junction UA
Kammeroper (Margret Wolf) | Rolle: Perl Margulis | Regie: Kai Christian Moritz

Klosterfestspiele Weingarten Die Physiker
(Friedrich Dürrenmatt) | Rolle: Schwester Monika | Regie: Christof Küster

Forum Theater Stuttgart Ein Phönix zuviel
(Christopher Fry) | Rolle: Dynamene | Regie: Dieter Nelle

2011

Mainfranken Theater Würzburg Das Erdbeben in Chili
(Heinrich v. Kleist) | Rolle: Erzählerin, Donna Elvira | Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart | zwischenraum 48° Eine Sommernacht – a play with songs* (Greig | McIntyre) | Rolle: Helena | Regie: Dieter Nelle
*(Ausgezeichnet mit dem AZ-Stern der Münchner Abendzeitung)

Theater Halle 7 München Die Geschichte von St. Magda
(Johanna Kaptein) | Rolle: Magda | Regie: Dieter Nelle

2010

Schauspielbühnen Stuttgart Alles was Recht ist UA
(Theobald) | Rolle: Margarethe von Hase | Regie: Michael Wedekind

Schauspielbühnen Stuttgart Der Zauberer von Oz
(Keppel nach Baum) | Rolle: Tante Em, 3 Hexen, Mäusekönigin | Regie: Ina A. Keppel

Studio Theater Stuttgart Genannt Gospodin
(Philipp Löhle) | Rolle: Erzählerin, Annette, Sylvia, Mutter | Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart Ein Strich auf der Mitte der Brücke UA
(Thor Truppel) | Rolle: Clara | Regie: Christof Küster

2008 | 09

Studio Theater Stuttgart wohnen. unter glas.
(Ewald Palmetshofer) | Rolle: Babsi | Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart Suburban Motel: Problemkind
(George F. Walker) | Rolle: Sozialarbeiterin Helen Mackie | Regie: Christof Küster

Stadttheater Landsberg | zwischenraum 48° Helter Skelter
(Neil LaBute) | Rolle: Sie | Regie: Dieter Nelle

Stadttheater Landsberg | zwischenraum 48° Ich mag dich wirklich
(Neil LaBute) | Rolle: Junge Frau | Regie: Dieter Nelle

Forum Theater Stuttgart Das Geheimnis der Blätter
(Rudolf Herfurtner) | Rolle: Es | Regie: Maarten Güppertz

Theater Lindenhof Melchingen Aussem Paradies
(O. Moumouris | S. Bühr) | Rolle: Libussa, div. Frauen | Regie: Siegfried Bühr

Theater Halle 7 München Casting in Kursk
(Alexander Galin) | Rolle: Lisa | Regie. Claus-Peter Seifert

Theater Halle 7 München Spät (Wen-Chin Wang) | Rolle: Sie | Regie: Orsa Repp

Theater Halle 7 München Die Duftsammlerin
(Sabine Zieser) | Rolle: Tishina | Regie: Dieter Nelle

2000 – 08

Engagements bei der **Werkbühne Berlin, Theater-Kompagnie-Stuttgart, Kindertheater peppetO-mObile, Berlin** sowie diverse Eigenproduktionen | Stückentwicklungen mit dem **EnsembleTheater, Berlin**

Film | Fernsehen

2023

Filmakademie Ludwigsburg Grüße aus Madagaskar
Rolle: Julika (HR) | Regie: A. Giele, L. Waschik

2020

Letzte Station Stuttgart (Kurzfilm) | Rolle: Tochter | Regie: Tobias Schlecht

2019

Merzakademie Stuttgart Schnelle Fahrt
(Kurzfilm) | Rolle: Mutter (HR) | Regie: Dorothee Hann

2015

Morgen Meer Kurzfilm | Rolle: Anna (HR) | Regie: Antonia Wenzel

November Kurzfilm | Rolle: Mutter (HR) | Regie: Anna Röhrig

2013

Bavaria Film Instinkt
(Kurzfilm) | Rolle: Frouwe (HR) | Regie: Ahmed El Nagar

2005

HFF Potsdam 6 Euro 50 | Rolle: Karin (HR) | Regie: Nina Kind, Solveig Willkommen

2004

mdr (Ottonia Media) Otto von Bismarck
Rolle: Katerina Orlowa | Regie: Andre Meier

2002 | 2003

Sternschnuppe Bewerbungsfilm | Rolle: Lena (HR) | Regie: Holger Kettner

Merzakademie Stuttgart Symphonie der Regentropfen
Rolle: Dalila (HR) | Regie: Tobias Kraft

ZDF (Televersal) Streit um Drei Rolle: Elsa Brandt | Regie: Michael von der Breuel