

BRITTA SCHEERER

email: britta.scheerer@gmx.de
mobil: ++49 (0)163 - 481 14 57

www.britta-scheerer.de

AGENTUR

Film: ZAV-Künstlervermittlung
München, Cornelia Hartmann 089
- 38 1707 - 13

Theater: ZAV-Künstlervermittlung
Stuttgart, Lars Hämer
0228 - 5020 84068



ZUR PERSON

Jahrgang 1974
Nationalität deutsch
Größe 168 cm
Haare dunkelblond
Augen blau
Konfektion 40

Sprachen Englisch 2, Russisch 3
Dialekt Ruhrpott (Heimat)
Stimm Lage Mezzo

Sportarten Reiten, Bühnenfechten, Schwimmen
Tanz Standard
Instrumente Klavier, Akkordeon (Grundkenntnisse)
Gesang Chanson, Lied, Klassisch-Nordindisch

Führerschein PKW und Motorrad / LKW bis 7,5t

Specials Klassischer Nordindischer Gesang

Wohnort Stuttgart
Wohnmöglichkeiten Berlin, Köln, München, Dortmund, Mannheim, Salzburg

AUSBILDUNG

1995 / 96 Michail-Tschechow-Studio, Berlin
1996 – 97 Institut für Körpertheater, Berlin
1998 – 00 Method Acting und Tschechow-Methode, Jürgen Larys, Berlin
1998 – 00 Gesang bei Andrea Hoffmann und Sangeeta Bandyopadhyay, Berlin

SONSTIGES

2002-06 Mitglied im Leitungsteam des **EnsembleTheaters Berlin**
2009 Gründungsmitglied der Gruppe **zwischenraum 48°**, Stuttgart/
München.
2015 eingeladen zum **Jerusalem Festival, Israel** mit *Refidim Junction*
2016 **Monica-Bleibtreu-Preis** für *Das Wintermärchen*.
2018 **Monica-Bleibtreu-Preis** für *Hungaricum*.
2019 Nominiert für den **Monica-Bleibtreu-Preis** mit *Emmas Glück*.
2019 Nominiert beim **Monospektakal** in Reutlingen mit *Emmas
Glück*
2023 Nominiert für den Privattheaterpreis BW mit *Die
Puppenspielerin*

Theater (Premieren)

2023 / 24

Theaterei Herrlingen

Meine geniale Freundin – Teil I und II (nach Elena Ferrante) / Rolle: Lenu / Regie: Edith Ehrhardt

Ruhe! Hier stirbt Lothar (Ruth Toma) / Rolle: Rosa, Mira, Dr.Lachmann / Regie: Edith Ehrhardt

Forum Theater Stuttgart

Wo immer du bist (Kristen Da Silva) / Rolle: Suzanne / Regie: Dieter Nelle

2022 / 23

Studio Theater Stuttgart

und alle tiere rufen: dieser titel rettet die welt auch nicht mehr (Tomas Köck) / Regie: Dieter Nelle

Der Fiskus (Felicia Zeller) / Rolle: Nele / Regie: Christof Küster

Theaterschiff Stuttgart

Kleine Eheverbrechen (Eric-Emmanuel Schmitt) / Rolle: Lisa / Regie: Cordula Polster

JOIN – junge Oper im Nord, in Kooperation mit LOKSTOFF

Nesenbach – ein Strassenatorium (Susanne Hinkelbein) / Rolle: Bürgerin / Regie: Heidi Mottl

Theaterei Herrlingen

*Die Puppenspielerin** (Sibylle Schleicher) / Rolle: Sophie, Sarah / Regie: Edith Ehrhardt

*nominiert für den Privattheaterpreis Baden-Württemberg

2019 - 2021

Studio Theater Stuttgart

Die Märchen – eine Auswahl, (Michael Köhlmeier) UA / Rolle: Erzählerin / Regie: Dieter Nelle

Deinen Platz in der Welt (Dominik Busch) / Rolle: div. / Regie: Christof Küster

Dieses Kind (Joel Pommerat) / Rolle: Frau 2, Mutter / Regie: Marek Bednarsky

Sophie (Roos Owehand) / Rolle: Sophie / Regie: Dieter Nelle

2018

Theater La Lune

*Emmas Glück** (Claudia Schreiber) / Rolle: Emma / Regie: Dieter Nelle

*(nominiert für den Monica-Bleibtreu-Preis 2019 und beim Monospektakel Reutlingen

2019)Studio Theater Stuttgart

*Hungaricum** (Brüder Presnjakow) / Rolle: Eva / Regie: Christof Küster

*(ausgezeichnet mit dem Monica-Bleibtreu-Preis 2018, eingeladen zu BW-Privattheatertagen 2018, Zimmertheater Tübingen)

Theaterschiff Stuttgart

Die Studentin und Monsieur Henri (Yvan Calberac) / Rolle: Valerie / Regie: Cordula Polster

2017

zwischenraum 48°

Die Apotheke oder Hier will ich nicht tot überm Zaun hängen (D. Nelle, B. Scheerer) / Rolle: Barbara, Britta / Regie: Dieter Nelle

Forum Theater Stuttgart

Reineke Fuchs (J.W.v.Goethe) / Rolle: Hahn, Ermelyn, Lampe, Erzähler / Regie: Dieter Nelle

2016

Forum Theater Stuttgart

Iphigenie auf Tauris (J.W.v.Goethe) / Rolle: Iphigenie / Regie: Dieter Nelle

2015

Forum Theater Stuttgart

*Das Wintermärchen** (William Shakespeare) / Rolle: Hermione, Clown / Regie: Dieter Nelle

*(Ausgezeichnet mit dem Monica-Bleibtreu-Preis 2016)

Berliner Symphoniker

*Refidim Junction**, WA Kammeroper (Margret Wolf) / (Sprech-)Rolle: Perl Margulis / Regie: Kai Christian Moritz

*(Einladung zum Jerusalem Festival, Israel)

zwischenraum 48°

selber fremd, UA (Dieter Nelle) / Rolle: Hase, Waltraud / Regie: Dieter Nelle

2014 ...Babypause...

2013

Staatsoper Stuttgart

Parsifal (Richard Wagner) / Rolle: Schwangere Frau / Regie: Calixto Bieito

zwischenraum 48°

Der Tulpenwahn, UA (D. Nelle, Ensemble) / Rolle: Erzählerin, Bauer, Citygirl / Regie: Dieter Nelle

Mainfranken Theater Würzburg

Refidim Junction, UA Kammeroper (Margret Wolf) / Rolle: Perl Margulis / Regie: Kai Christian Moritz

Klosterfestspiele Weingarten

Die Physiker (Friedrich Dürrenmatt) / Rolle: Schwester Monika / Regie: Christof Küster

Forum Theater Stuttgart

Ein Phönix zuviel (Christopher Fry) / Rolle: Dynamene / Regie: Dieter Nelle

2011

Mainfranken Theater Würzburg

Das Erdbeben in Chili (Heinrich v. Kleist) / Rolle: Erzählerin, Donna Elvira / Regie: Dieter Nelle

Studio Theater Stuttgart / zwischenraum 48°

*Eine Sommernacht - a play with songs** (Greig / McIntyre) / Rolle: Helena / Regie: Dieter Nelle

***(Ausgezeichnet mit dem AZ-Stern der Münchner Abendzeitung)**

Theater Halle 7, München

Die Geschichte von St. Magda (Johanna Kaptein) / Rolle: Magda / Regie: Dieter Nelle

2010

Schauspielbühnen Stuttgart

Alles was Recht ist, UA (Theobald) / Rolle: Margarethe von Hase / Regie: Michael Wedekind

Der Zauberer von Oz (Keppel nach Baum) / Rolle: Tante Em, 3 Hexen, Mäusekönigin / Regie: Ina A. Keppel

Studio Theater Stuttgart

Genannt Gospodin (Philipp Löhle) / Rolle: Erzählerin, Annette, Sylvia, Mutter / Regie: Dieter Nelle

Ein Strich auf der Mitte der Brücke, UA (Thor Truppel) / Rolle: Clara / Regie: Christof Küster

2008 - 09

Studio Theater Stuttgart

wohnen. unter glas. (Ewald Palmetshofer) / Rolle: Babsi / Regie: Dieter Nelle

Suburban Motel: Problemkind (George F. Walker) / Rolle: Sozialarbeiterin Helen Mackie / Regie: Christof Küster

Stadttheater Landsberg / zwischenraum 48°

Helter Skelter (Neil LaBute) / Rolle: Sie / Regie: Dieter Nelle

Ich mag dich wirklich (Neil LaBute) / Rolle: Junge Frau / Regie: Dieter Nelle

Forum Theater Stuttgart

Das Geheimnis der Blätter (Rudolf Herfurtner) / Rolle: Es / Regie: Maarten Güppertz

Theater Lindenhof, Melchingen

Aussem Paradies (O. Moumouris / S. Bühr) / Rolle: Libussa, div. Frauen / Regie: Siegfried Bühr

Theater Halle 7, München

Casting in Kursk (Alexander Galin) / Rolle: Lisa / Regie: Claus-Peter Seifert

Spät (Wen-Chin Wang) / Rolle: Sie / Regie: Orsa Repp

Die Duftsammlerin (Sabine Zieser) / Rolle: Tishina / Regie: Dieter Nelle

2000 - 08

diverse Engagements bei der

Werkbühne Berlin, Theater-Kompagnie-Stuttgart, Kindertheater peppetO-mObile, Berlin

sowie diverse Eigenproduktionen/Stückentwicklungen mit dem **EnsembleTheater Berlin**

FILM / FERNSEHEN

2023

Grüße aus Madagaskar - Filmakademie Ludwigsburg / Rolle: Julika (HR) / Regie: A.Giele, L. Waschik

2020

Letzte Station - Stuttgart (Kurzfilm) / Rolle: Tochter / Regie: Tobias Schlecht

2019

Schnelle Fahrt – Merzakademie Stuttgart (Kurzfilm) / Rolle: Mutter (HR) / Regie: Dorothee Hann

2015

Morgen Meer – Kurzfilm / Rolle: Anna (HR) / Regie: Antonia Wenzel

November – Kurzfilm / Rolle: Mutter (HR) / Regie: Anna Röhrig

2013

Instinkt – Bavaria Film (Kurzfilm) / Rolle: Frouwe (HR) / Regie: Ahmed El Nagar

2005

6 Euro 50 – HFF Potsdam / Rolle: Karin (HR) / Regie: Nina Kind, Solveig Willkommen

2004

Otto von Bismarck – mdr (Ottonia Media) / Rolle: Katerina Orlowa / Regie: Andre Meier

2003

Sternschnuppe – Bewerbungsfilm / Rolle: Lena (HR) / Regie: Holger Kettner

Symphonie der Regentropfen – Merzakademie Stuttgart / Rolle: Dalila (HR) / Regie: Tobias Kraft

2002

Streit um Drei – ZDF (Televersal) / Rolle: Elsa Brandt / Regie: Michael von der Breuel